



S. Carrière © IRD

▲ Séance d'écabossage pour ces femmes camerounaises réunies en association, région de Talba, Centre-Cameroun.

## Influence des stratégies familiales et des pratiques sur les dynamiques spatio-temporelles des systèmes agroforestiers au Sud-Cameroun

Le projet SAFSE (Recherche de compromis entre productions et services écosystémiques fournis par les systèmes agroforestiers) est un projet de l'Agence Inter-établissements de Recherche pour le Développement (AIRD). L'une de ses équipes réunit le Cirad (UMR Innovation), l'Institut de recherche pour le développement (IRD – UMR GRED), l'université de Yaoundé I (Cameroun) et Montpellier SupAgro (Institut des régions chaudes).

Depuis 2013, cette équipe interdisciplinaire (agronomie, socio-économie, écologie, ethnobotanique) souhaite comprendre les effets des pratiques et des stratégies familiales sur les agroforêts à cacaoyers dans différentes zones écologiques et socio-économiques du Sud-Cameroun. Ces stratégies familiales, en constante évolution, sont soumises à différentes pressions selon les régions. Le dispositif de recherche mis en place repose sur une diversité de contraintes et d'opportunités, avec l'hypothèse qu'elles influencent et font évoluer les agroforêts à cacaoyers.

Traditionnellement, ces agroforêts, qui datent du début du XX<sup>e</sup> siècle, étaient complexes, multistrates, riches en espèces arborées associées et utiles. Composées de variétés de cacaoyers rustiques introduites par les allemands, ces agroforêts

gérées à l'échelle familiale représentaient des agro-écosystèmes riches en biodiversité assurant ainsi une bonne résilience aux changements (écologiques, économiques). Les introductions successives de nouvelles variétés, les conseils promulgués par les services de vulgarisation agricole, les mobilités spatiales et professionnelles, les investissements des élites au village ou dans les fronts pionniers, sont autant de facteurs qui, entre autres, contribuent à élargir les zones d'implantation de ces agroforêts hors des zones originelles, mais aussi à façonner de nouvelles formes d'agroforêts. Les effets de ces facteurs peuvent parfois se résumer à la simplification du système cacaoyer limitant ainsi les services écosystémiques rendus.

L'équipe mentionnée ci-dessus a donc pour mission de mixer des approches écologiques, agronomiques et socioéconomiques afin de caractériser les effets de ces changements sur la structure, la composition en espèces et la dynamique spatiale de ces agroforêts, via leurs effets sur les stratégies familiales, et ce dans trois zones contrastées du Sud-Cameroun forestier.

**Contacts : Isabelle Michel, [isabelle.michel@supagro.inra.fr](mailto:isabelle.michel@supagro.inra.fr) & Stéphanie Carrière, [stephanie.carriere@ird.fr](mailto:stephanie.carriere@ird.fr)**

**Pour plus d'informations :** <http://safse.cirad.fr/le-projet/programme-scientifique/wp1-caracterisation-de-la-composition-structure-dynamique-du-systeme>



# *les dossiers* d'**AGROPOLIS** INTERNATIONAL

*Compétences de la communauté scientifique  
en région Languedoc-Roussillon*



## Agricultures familiales



Les organismes membres et  
partenaires d'Agropolis International  
impliqués dans ce dossier

AgroParisTech  
CIHEAM-IAMM  
Cirad  
Consortium du CGIAR  
CNRS  
Embrapa  
Ifremer  
Inra  
INTA  
IRD  
Irstea  
Montpellier SupAgro  
UM1  
UM2  
UM3  
UPVD

Directeur de la publication : Bernard Hubert

Coordinateur scientifique : Jean-Michel Sourisseau (Cirad)

Équipe de coordination Agropolis International :  
Sylvie Albert & Mélanie Broin

Rédaction et édition scientifique : Isabelle Amsellem  
(Agropolis Productions)

Communication : Nathalie Villeméjeanne

Conception, mise en page et infographie :  
Olivier Piau (Agropolis Productions)  
info@agropolis-productions.fr

Ont participé à ce numéro : Tahani Abdelhakim,  
Amandine Adamczewski, François Affholder,  
Véronique Alary, Martine Antona, Magali Aubert,  
Patrice Autray, Adeline Barnaud, Didier Bazile,  
Maya Benouniche, Alain Billand, Claire Billot, Antoine Boge,  
Pierre-Marie Bosc, Fabien Boulier, Perrine Burnod,  
Stéphanie Carrière, Claudio Reis de Carvalho,  
Bénédicte Chambon, Béatrice Chatain, Véronique Chevalier,  
Jean-Luc Chotte, Roberto Cittadini, Danièle Clavel,  
Cathy Clermont-Dauphin, Jean-Philippe Colin, Geo Coppens,  
Christian Corniaux, Geneviève Cortes, Jean-François Cruz,  
Hubert de Bon, Olivier Deheuvels, Dominique Dessauw,  
Paula Dias, Jean-Jacques Drevon, Magali Dufour,  
Robin Duponnois, Driss Ezzine De Blas, Jean Delarivière, Patrick  
Dugué, Michel Dulcire, Philippe Ellul, Mireille Fargette, Laurene  
Feintrenie, Jean-Louis Fusillier, Patrice Garin,  
Christian Gary, Pierre Gasselien, Jean-Christophe Glaszmann,  
Éric Gohet, Flavie Goutard, Claude Hammecker, Serge Hamon,  
Thomas Hertzog, Patrick Jagoret, Jean-Yves Jamin,  
Marcel Kuper, Vanesse Labeyrie, Jean-Pierre Labouisse,  
Francis Laloë, Frédéric Lançon, Fabrice Le Bellec, Vincent Lebot,  
Michel Lebrun, Christian Leclerc, Philippe Lecomte,  
Pierre-Yves Le Gal, Sylvaine Lemeilleur, Thérèse Libourel,  
Maud Loireau, Bruno Losch, Jean-Luc Maeght, Éric Malézieux,  
Dominique Masse, Gilles Massardier, Isabelle Michel,  
Olivier Mikolasek, Izildinha Miranda, Danielle Mitja,  
Étienne Montaigne, Dominique Pallet, Laurent Parrot,  
Régis Peltier, Philippe Perrier-Cornet, Marisa Peyre,  
Jean-Louis Pham, Marc Piroux, Sylvain Rafflegeau,  
Daniel Rearte, Henri Robain, Newton José Rodrigues da Silva,  
François Roger, Véronique Rousseau, Éric Sabourin,  
Éric Scopel, Plinio Sist, Christophe Soulard,  
Nopmanee Suwannang, Bréhima Tangara, Jérôme Thonnat,  
Anne-Céline Thuillet, Jean-Philippe Tonneau, Emmanuel  
Torquebiau, Élodie Valette, Yves Vigouroux,  
Kirsten vom Brocke.

Remerciements pour l'iconographie :  
tous les contributeurs au dossier, Christelle Mary et  
Diana Rechner (photothèque INDIGO, IRD).

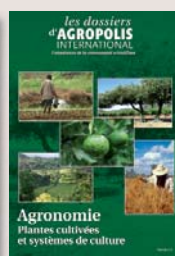
Impression : Les Petites Affiches (Montpellier)  
ISSN : 1628-4240 • Dépôt légal : Février 2014

Également disponible en anglais

Dix-neuf dossiers parus dans la même collection dont :



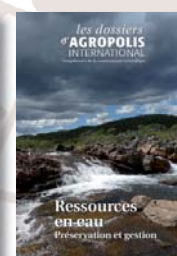
Juin 2010  
48 pages  
Français et anglais



Juillet 2010  
68 pages (2<sup>nd</sup> éd., 2012)  
Français et anglais



Octobre 2010  
84 pages  
Français et anglais



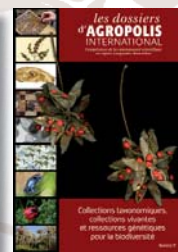
Février 2012  
72 pages  
Français, anglais,  
espagnol



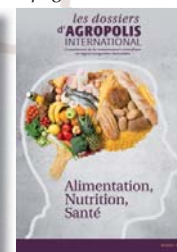
Octobre 2012  
48 pages  
Français et anglais



Février 2013  
48 pages  
Français, anglais,  
espagnol



Octobre 2013  
76 pages  
Français



Décembre 2013  
72 pages  
Français et anglais

## Les dossiers d'Agropolis International

La série des « dossiers d'Agropolis International » est une des productions d'Agropolis International dans le cadre de sa mission de promotion des compétences de la communauté scientifique. Chacun de ces dossiers est consacré à une grande thématique scientifique. On peut y trouver une présentation synthétique et facile à consulter de tous les laboratoires, équipes et unités de recherche présents dans l'ensemble des établissements d'Agropolis International et travaillant sur la thématique concernée.

L'objectif de cette série est de permettre à nos différents partenaires d'avoir une meilleure lecture et une meilleure connaissance des compétences et du potentiel présents dans notre communauté mais aussi de faciliter les contacts pour le développement d'échanges et de coopérations scientifiques et techniques.

En savoir plus : [www.agropolis.fr/publications/dossiers-thematiques-agropolis.php](http://www.agropolis.fr/publications/dossiers-thematiques-agropolis.php)